

Atelier écriture
Vendredi 13 octobre 2017
Bibliothèque de Sotteville-sur-mer

En écho à l'exposition sur la pomme
Ecrire des limericks !

Qu'est-ce qu'un limerick ?

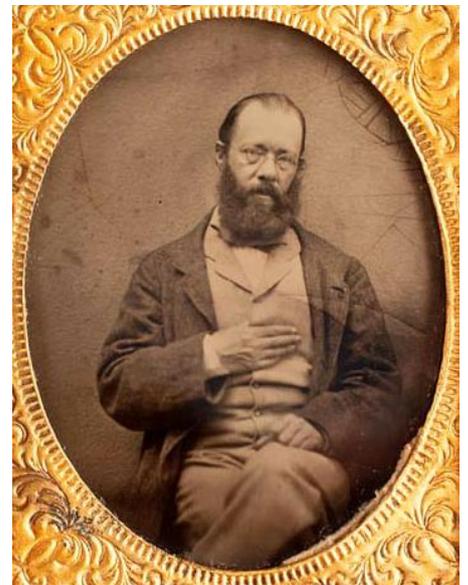
Dans la littérature britannique, un limerick est une épigramme burlesque en 5 vers « aabba ». C'est Edward Lear, auteur anglais (1812-1888), qui est à l'origine de ce genre.

Qui est Edward Lear ?

Edward Lear est un artiste populaire, respecté et reconnu en son temps.

Il est moins connu pour ses récits et illustrations de voyages au vingtième siècle, mais par contre il fut et reste très célèbre pour ses poèmes pleins d'humour absurde (« nonsense ») ; le plus connu d'entre eux est *The Owl & the Pussycat* qui est encore repris par les illustrateurs et illustratrices de contes pour enfants. Il est le créateur des rimes en 5 vers (c'est-à-dire *a a b b a*), toujours comiques et absurdes.

Tout comme son contemporain, Lewis Carroll, auteur d'*Alice au Pays des merveilles*, Lear écrivit des poèmes fantastiques emplis de créatures imaginaires. Bien que les sujets et formes de ses écrits varient, tous peuvent être qualifiés de vision irrespectueuse du monde, l'auteur aimant beaucoup se moquer de la vanité des choses de ce monde et du ridicule, de l'absurdité de certaines situations, mais surtout comme tout vrai humoriste qui se respecte, il pratiquait avec génie l'autodérision.



Voici deux limericks d'E. Lear sur les oiseaux

*Retenons d'abord des oiseaux
Qu'il y en a des petits des gros
Et puis des moyens
Des sots des malins
Comme un peu tous les animaux*

*Quand on dit « c'est un oiseau rare »
C'est qu'y en a qu'un sur un milliard
Exemple : un passereau
qui danserait le tango
on dirait « c'est un oiseau rare »*



Notre atelier d'écriture

Nous avons à notre disposition

- Des proverbes sur la pomme : *Une pomme par jour éloigne le médecin - La pomme ne tombe pas loin de l'arbre - Pour avoir mangé une pomme cuite, vous ne serez ni mieux ni pis - Pour être ridée, une bonne pomme ne perd pas sa bonne odeur - Temps pommelé, femme fardée, pomme ridée, courte durée...*
- Des mots qui riment en -omme : *bonhomme – homme – comme – gentilhomme – gomme – somme – surhomme – gastronome – majordome – album – begum...*
- Des modèles de limericks sur les oiseaux

Comment faire ?

1 – Choisir un proverbe

2 – Faire débiter son limerick par le début de ce proverbe

3 – Continuer le limerick

- en respectant la règle du « aabba »
- en s'aidant avec la liste des mots en -omme et du sens du proverbe

4 – Lire son limerick aux autres

5 – Recopier son limerick à l'intérieur d'une forme de pomme en prenant soin de son écriture.

Quelques-uns de nos limericks

Même les belles pommes

- T'as vu ta trogne ?

sont piquées par les vers

et tes beaux yeux verts

Ça suffit, arrête le rhum !

Après la pomme

Garde ton vin bonhomme

Prend plutôt du raisin

Pour tirer ton vin

Cela te fera du calcium

Le soir, si tu manges une pomme

Epluche-la comme un gentilhomme

A gauche ta fourchette, à droite ton couteau

Entre deux, un p'tit coup d'eau

Et après un gros somme

Pour être ridée, une bonne pomme

Même à côté des géraniums

Ne perd pas sa bonne odeur

Ce qui fait le malheur

De toutes les tartes aux pommes