

# La maison à écrire

Projet d'écriture collaboratif

Bibliothèque de Sotteville-sur-mer (octobre 2020)

## Une dernière pièce à raconter seul(e) en 5 chapitres



*L'encre la plus pâle vaut mieux que la meilleure mémoire.*  
Proverbe chinois

	CHAPITRE 1	CHAPITRE 2	CHAPITRE 3	CHAPITRE 4	CHAPITRE 5
	Contraintes 1 et 2	Contraintes 3 et 4	Contraintes 5 et 6	Contraintes 7 et 8	Contraintes 9 et 10
<b>LA PIÈCE SECRÈTE</b>	<b>Incipit</b> L'agenda était explicite ; c'était aujourd'hui.	<b>Un type d'écrit</b> la lettre	<b>Un objet incongru</b> une crapaudine en zinc	<b>Horaire</b> vers 10 h	<b>Mots obligatoires</b> Peut-être, probablement
	<b>Personnage</b> Apolline Belhomme	<b>Emotion</b> colère	<b>Action du personnage</b> Assis(e) sur un tabouret, se masse les rotules en croisant les mains	<b>Un vœu</b> comprendre vraiment ce que pense le chat.	<b>Excipit</b> comme la nuit se fait lorsque le jour s'en va

### Les consignes d'écriture :

Sous word

Format portrait

Marges de 1,27cm

En arial 12

En noir

Nombre de mots maximum par chapitre : **120**

Il peut y avoir des mots ou groupes de mots en gras ou en italique ; des mots en taille plus grande ou plus petite

A la fin, donner un titre à son histoire